

KẾ HOẠCH

MÔN NGŨ VĂN- HỌC KÌ 2

(Năm học 2016-2017)

1. Những việc đã làm được ở HK 1:

- Tổ bộ môn các trường dạy đúng, đủ chương trình theo qui định
- Hoàn tất việc KT HK 1 không có sai sót.
- Tổ chức chuyên đề quận ở đơn vị : Việt Úc và Trần Văn Ôn
- Đặc biệt chú trọng thay đổi không gian lớp học, chú trọng thay đổi phương pháp dạy học, đổi mới kiểm tra đánh giá
- Tồn tại:
 - + Một số trường vẫn tùy tiện dạy trước chương trình quá sớm, nhất là lớp 9 với tâm lí đối phó thi cử
 - + Còn tình trạng không hướng dẫn đọc thêm theo PPCT, không dạy tác phẩm VHNN.
 - + Báo cáo vẫn còn chậm trễ, lúng túng trong các số liệu và bộ phận nộp báo cáo.
 - + Tổ bộ môn quận 1 chưa thực hiện việc thống nhất thay đổi PPCT, vẫn còn dạy theo PPCT cũ và mỗi trường tự điều chỉnh riêng → sẽ khắc phục ở HK 2.
 - + Còn bị nhắc nhở về việc dạy thêm, học thêm.

2. Một số vấn đề cần lưu ý (trong nội dung họp Hội đồng bộ môn Ngữ Văn – Sở Giáo dục TPHCM

a. Về Phân phối chương trình:

- Các trường xây dựng kế hoạch, PPCT có tinh giảm, có thay đổi.
- In lại thay đổi CT → phải có sự thay đổi tinh giản cho phù hợp.
- Có nhiều câu lạc bộ trong trường không có hoạt động ngoại khóa, không có tiết học ngoài nhà trường.

- Trong họp tổ bàn về chuyên môn, không chỉ là hành chính sự vụ..cung cấp thông tin về văn chương, không họp tổ quá nhiều, sau họp tổ thì họp luôn nhóm. Tránh hội họp hình thức.
 - Xây dựng kế hoạch dạy buổi 2 không nằm trong bài học chính khoá, không chỉ ghi Thực hành , Luyện tập...**xây dựng list những tác phẩm hay cần đọc trong quận.**
 - Hoạt động ngoại khóa chưa sinh động: xuống thư viện đọc báo, đọc đoạn văn nghị luận..
- b. Đổi mới dạy học:** dạy học dự án, dạy học theo sân khấu hoá- chú ý tính hiệu quả, tránh hình thức, chú ý thay đổi cách sắp xếp chỗ ngồi nhưng ko hiệu quả với học sinh - Sân khấu hoá bùng nổ nhưng không được lạm dụng.
- Hệ thống câu hỏi chưa tốt: chi tiết, hình ảnh- câu hỏi Đọc - Hiểu chưa tốt, chưa chặt chẽ, không đi vào trọng tâm văn bản.
 - Xây dựng chủ đề, tích hợp bài học, chú ý tiết dạy bình thường học sinh có hiểu nội dung kiến thức được cung cấp không..?
 - Kiểm tra miệng : có những hình thức thay đổi cho đỡ nhàm chán?
- c. Kiểm tra đánh giá :**
- Đọc lại đề kt 1 tiết của các trường: Cần chú ý một số lỗi như
 - + Sai dấu câu: đặc biệt là đặt dấu chấm hỏi cuối câu.
 - + Trình bày: trích dẫn phải in nghiêng, có ngoặc kép, có nguồn
 - + Sai dấu câu hỏi, ngã
 - + Đề còn nặng so với dung lượng 90 phút
 - + Sai kiến thức: tu từ từ vựng-
 - + Đề chưa rõ , khó làm:

3. Nội dung ra đề (HK 2)

a. Lớp 9

- Thi tuyển sinh: đầu tháng 6 (trong 5 ngày đầu tháng 6)
 - Tuyển sinh lưu ý :
1. *Câu nhận diện, phát hiện:* có thể hỏi phương thức biểu đạt, chi tiết, hình ảnh, từ ngữ, thuần tuý phát hiện. Ngữ liệu ngoài SGK sẽ tăng
Thông hiểu: hiểu nội dung, giải mã hình ảnh nào đó, (ẩn dụ, chi tiết) hiểu về một nét đặc sắc, hiểu quan điểm tư tưởng, phép tu từ...
 2. *Vận dụng thấp:* đưa ra nhận xét đánh giá về tư tưởng quan điểm tình cảm nội dung, nghệ thuật hay , dở, giải thích vì sao? Có thể so sánh liên hệ đời sống, quan

niệm mới , một giải pháp mới, liên hệ bản thân như thế nào?

- TV nằm trong phần thông hiểu, chỉ hỏi vận dụng (ản dụ, so sánh nhân hoá câu hỏi tu từ ..) hỏi về phương châm hội thoại, thành phần biệt lập...

3. *Vận dụng cao NLXH:*

- Đề mở : chấm thao tác (mở)

- Đề đóng: chấm theo đáp án bình thường (bài văn 1 trang giấy thi- tránh đề tài xấu, quá nhỏ (nói tục, chửi thề , cho quần áo từ thiện..)

4. *Vận dụng cao NLVH:* chọn 1 trong 2

Cách 1: cảm thụ nhân vật , đoạn thơ...từ đó liên hệ đời sống hoặc tác phẩm khác (chiếm 1 điểm) so sánh khái quát, nhằm phân biệt học sinh khá giỏi , học sinh TB.

Cách 2:

Kiểu mới : cảm thụ bên ngoài. 1 tác phẩm VH mang lại 1 ý nghĩa cho bản thân em

- 1 văn bản ngoài cùng chủ đề, hoặc 1 tác phẩm làm em thay đổi (mới một phần hoặc mới hoàn toàn- đang cân nhắc)

Học sinh có quyền lựa chọn 1 trong 2 đề (**khuyến khích HS khá, TB không nên chọn đề vì còn rất mơ hồ**)

Lưu ý: Câu 4 điểm- ko thể ra 1 câu chuyện, trọn bài thơ...

Các trường gửi đề đề nghị theo hướng sau :

- a. *Phạm vi ra đề:* toàn bộ nội dung ở HK 2 (không kiểm tra kiến thức phần Văn học nước ngoài)
- b. *Hướng ra đề thi HK 2*

Câu 1: (3 điểm) gồm 4 câu hỏi nhỏ a,b,c,d (có sự liên kết) , có thể hỏi một số nội dung như sau:

- *Kiểm tra kiến thức văn học* : tình huống, chi tiết quan trọng, ngôi kể, chép thuộc lòng, nêu nội dung,ý nghĩa...(trí nhớ (*thuộc lòng-phát hiện chi tiết*) - tư duy)
- *Văn bản ngoài* : chọn đoạn trích hoặc văn bản có ý nghĩa rõ ràng, nội dung tốt để HS có thể thực hiện các thao tác như : nêu ý nghĩa, đặt nhan đề, viết cảm nhận ngắn (3-5 câu), phát hiện phép liên kết, phép tu từ (tác dụng) , thành phần biệt lập, khởi ngữ, nghĩa gốc, nghĩa chuyển...

Câu 2: (3 điểm) Nghị luận xã hội- không giới hạn phạm vi

Đề chú ý đến rèn thao tác : giải thích, phân tích, chứng minh, phản biện..

- Có thể gửi đề có kèm hình, nhưng để học sinh quan sát hình, nhìn ra vấn đề nghị luận cần gửi hình rõ ràng. (dạng ảnh đen trắng)

Câu 3: (4,0 điểm) Tập làm văn - Có thể cho các dạng:

- Tự chọn những đoạn mà HS yêu thích nhất (văn bản thơ)
- Trong cùng văn bản : mở ra nhiều hướng cho hs chọn lựa làm bài: chọn một vấn đề trong văn bản về nội dung, về nghệ thuật....
- Tích hợp một vấn đề ở những văn bản khác nhau (dạng đề tổng hợp) : Ví dụ: tình cảm gia đình thiêng liêng, vẻ đẹp con người Việt Nam, vẻ đẹp thiên nhiên.....

Lưu ý:

- Đề lớp 9 của các trường sẽ được tập hợp gửi lại cho các đơn vị tham khảo rèn cho các em thi tuyển sinh 10. Vì vậy phần đáp án cần làm theo mẫu (kẻ khung) và có nội dung thật rõ ràng, khoa học.
- Đề thi sẽ có cấu trúc như thi tuyển sinh để các em làm quen. Nhưng cần nhắc cho dung lượng kiến thức nhẹ hơn vì thời gian làm bài chỉ có 90 phút.

b. Các khối lớp khác:

Phần KT nằm trong nội dung HK 2- cấu trúc đề thi như cũ.

- Không cho câu hỏi thuộc lòng tiểu sử tác giả, tóm tắt truyện; không hỏi nội dung, nghệ thuật của văn bản (Ghi nhớ)
- Nội dung viết đoạn văn gần gũi, rèn ý thức của HS. Riêng lớp 8 viết văn bản NLXH ngắn, không viết đoạn.
- Tiếng Việt không hỏi lí thuyết mà chú trọng thực hành.
- Không lấy lại nội dung đề đã cho KT trong năm học từ 2014-2015; 2015-2016

Phần Tập làm văn

1. Khối 6: Tập làm văn : tả cảnh quen thuộc với HS : trường, khu phố, con đường... Có thể giới hạn không gian, thời gian của cảnh vật.
2. Khối 7: Giải thích (có thể kết hợp chứng minh) những chủ đề liên quan đến học tập, thời gian, thất bại, thành công.
3. Khối 8: nghị luận văn học với nội dung trong các tác phẩm VH trung đại.
4. Khối 9: nghị luận văn học với nội dung trong các tác phẩm thơ hiện đại.

4. Thời gian nộp đề: (cho cả 4 khối)

Vì thời gian thi HK II có thể bắt đầu từ khoảng giữa 4/2017 và kết thúc vào khoảng cuối tháng 4/2017 nên đề nghị các trường vui lòng nộp đề đề nghị từ 13/3 đến 19/3/2017 để TTBM kịp hoàn tất công việc gửi đề đề nghị về PGD.

5. Thi HS Giải thành phố :

- Chuẩn bị tốt thi HSG lớp 9 : khuynh hướng như năm trước , trao đổi , tự sự nhưng phải làm chủ ngòi bút của mình là NL VH, bám lấy hơi thở đời sống, ko chọn những bài mắc lỗi sai chính tả, trình bày cầu thả, sai diễn đạt- khuyến khích HS cố gắng làm bài, bài làm mang màu sắc cá nhân đặc sắc.

- thi 20/3

6. Thi HS Giải lớp 8:

- Nội dung đề thi lấy trong chương trình HK 2 lớp 8

- Đề thi gồm 2 câu : NLXH(8 điểm)- NLVH (12 điểm)

7. Báo cáo thống kê: nộp về TTBM theo thời gian qui định . Đề nghị không chậm trễ, sai sót, thực hiện đúng mẫu

8 . Gửi đề KT HK2 (làm tại trường) : Sau khi hoàn tất thống kê bộ môn, các anh chị em TT các trường gửi ngay đề KT HK 2 về cho TTBM để hoàn thành ngân hàng đề gửi về SGD

9. Phân công thực hiện điều chỉnh PPCT cho năm học 2017-2018

Khối 6: Nguyễn Du- Minh Đức- Việt Úc

Khối 7: Huỳnh Khương Ninh- Chu Văn An- Đồng Khởi

Khối 8: Võ Trường Toản- Đức Trí – Văn Lang

Khối 9: Trần Văn Ơn- Lương Thế Vinh- Á Châu

Thời gian nộp lại PPCT đã điều chỉnh : từ ngày 10-16/7/2017

Tổ trưởng bộ môn

Phùng Thị Ngọc Mai